

Rainer Mutsch

WONDA

Rainer Mutsch hat Design in Dänemark, Berlin und Wien studiert. Nach seinem Abschluss an der Universität für angewandte Kunst arbeitete er für Werner Aisslinger in Berlin und eröffnete bereits 2008 sein eigenes Studio in Wien. Sein Design zeichnet sich aber nicht durch den Werdegang oder gar eine selbstdarstellende Formensprache aus, sondern durch den Zugang zum und Umgang mit dem Material selbst. Die Fähigkeit, Rohstoffen immer neu zu begegnen und sie manchmal an ihre eigenen Grenzen zu führen. So auch beim Naturstein.

Wasserspiele

Das weltweit erste Waschbecken ohne sichtbare Anschlüsse: Das innovative Waschbeckensystem WONDA bietet eine völlig neue Möglichkeit, um Bad und Wellnessbereiche völlig einzigartig zu gestalten. Das unverkennbare Design von Industrial Designer Rainer Mutsch zeichnet sich vor allem durch die Integration der Wasser- und Abwasseranschlüsse im Einbaukasten aus. Dadurch ist allein das Waschbecken sichtbar, was der Konstruktion eine ganz besondere Ästhetik verleiht. Es gibt zwei WONDA-Stein-Skulpturen – ANA und ONO, als Einzel- oder Doppelwaschbecken.

Unternehmen WONDA

Website www.wonda.eu

Objekt WONDA, Waschbecken ANA + ONO

Fotos WONDA