

# Söhne & Partner, Thomas Bärthl

## IL CUORE

Mit seinem Büro Söhne und Partner zählt Thomas Bärthl seit einigen Jahren zu den maßgeblichen Mitgestaltern der deutschsprachigen Architekturlandschaft. 2003 zusammen mit Guido Trampitsch und Michael Prodingler gegründet, feierte das Wiener Büro schon internationale Erfolge von Villach bis Dubai. Im Zentrum des Schaffens von Söhne und Partner steht der Dialog zwischen Mensch und Architektur, der stets auch in Wechselbeziehung zur vorhandenen Umgebung, ob gebaut oder natürlich, gesetzt wird.

Das Architekturstudium absolvierte Bärthl an der TU Graz. Seit 2013 lehrt er an der TU Wien Raumgestaltung sowie Green Building mit dem Schwerpunkt nachhaltige Architektur.

Ausgangspunkt für unseren Wannenraum ist der Göflaner Marmor und das über Jahrmillionen in ihm Gewachsene. Blockförmig wurde er aus dem Berg geschnitten, nachdem Hitze, Druck und Zeit ihn geformt haben. Dieselben Kräfte prägen nun auch die fließenden Formen des Designs der Wanne, formen Schluchten, Klippen und Aushöhlungen holen die Seele des Steins an das Tageslicht. Die weichen Rundungen im Stein sorgen für außergewöhnliche Wassermomente. Fließende Übergänge, Hügel und leichte Höhenunterschiede unterstreichen die Verbindung der Skulptur mit ihrer Funktion – dem Auffangen, Sammeln und Fließen von Wasser durch eine artifizielle Landschaft.

Die bearbeitete Landschaft in Form einer Wellnessoase für den Außenraum zeichnet sich sowohl durch ihre starke Präsenz als auch durch ihre anschmiegende, naturvorgegebene Gestaltung aus. Das Design betont und unterstreicht die Einzigartigkeit des außergewöhnlichen Materials und verleiht seinem Innersten eine unvergleichliche Form.